

Επαναληπτικό τεστ στην Ελένη- Β΄ Επεισόδιο. Όνομα/Επώνυμο:.....

Ημερομηνία:.....

1. Να καταγράψετε ποιες απόψεις διατυπώνει ο Αγγελιαφόρος για τους θεούς και τη μοίρα στους στίχους 786-798, για τον καλό δούλου στους στίχους 803-810 και για την αξιοπιστία της μαντικής τέχνης στους στίχους 823-837;
2. Να αποδώσετε τον χαρακτηρισμό του αγγελιαφόρου όπως παρουσιάζεται στους στίχους 773-840.
3. Πώς συνδέεται το παρακάτω παράλληλο κείμενο με τους στίχους 773-840;

«Για ένα πουκάμισο αδειανό». Γ. Σεφέρης.

Και στην Τροία;

Τίποτε στην Τροία- ένα είδωλο.

Έτσι το θέλαν οι θεοί.

Κι ο Πάρης, μ' έναν ίσκιο πλάγιαζε σαν να ήταν πλάσμα ατόφιο

Κι εμείς σφαζόμασταν για την Ελένη δέκα χρόνια.

Μεγάλος πόνος είχε πέσει στην Ελλάδα.

Τόσα κορμιά ριγμένα

Στα σαγόνια της θάλασσας στα σαγόνια της γης

όσες ψυχές

δοσμένες στις μυλόπετρες, σαν το σιτάρι.

Κι οι ποταμοί φουσκώναν μες στη λάσπη το αίμα

Για ένα λινό κυμάτισμά για μια νεφέλη

Μιας πεταλούδας τίναγμα το πούπουλο ενός κύκνου

Για ένα πουκάμισο αδειανό, για μιαν Ελένη.